

JENS NOELTE
jens@jnoelte.com



REGIE BEI DIVERSEN WIRTSCHAFTSFILMEN FÜR KUNDEN WIE: BAYERISCHE BAUINNUNG, KALTENBERGER BIER, SIEMENS, SAP, BOGNER, STADT OBERHAUSEN ROLAND BERGER, INFINEON, OPEL

SCHNITT FREELANCE U.A. TRAILERPRODUKTION FÜR DIVERSE SENDER UND PRODUKTIONSFIRMEN WIE: RTL, PRO 7, PLAZA MEDIA, BAVARIA FILM

COMPOSITING, BILDBEARBEITUNG, RETUSCHE UND FILMRESTAURATION 7 JAHRE FREELANCE AM DISCREET/AUTODESK SMOKE BEI CINEPOSTPRODUCTION, MÜNCHEN

SEIT WINDOWS 64-BIT: REMOTE AUS DEM HOMEOFFICE FÜR EIGENE KUNDEN UND PRODUKTIONEN SOWIE **MOTION GRAPHICS** U.A. MIT AFTER EFFECTS, BLENDER, BMD FUSION, NUKE, PHOTOSHOP



1. PLATZ IMAGEFILM COMPOSITING
ANIMAGO 99

PRÄDIKAT HERVORRAGEND FÜR
"OBERHAUSEN" XVII DEUTSCHES
INDUSTRIE- UND WIRTSCHAFTSFILM-FORUM

GOLD PANDA AWARD, SICHUAN TV
FILMFEST FÜR DEN FILM PEACE OF MIND
AND ENERGY AUS DER REIHE
IMAGO DE VITA



MUNICH INTERNATIONAL SCHOOL, 1-12
ZWEISPRACHIG: DEUTSCH, ENGLISCH

GYMNASIUM WEILHEIM, OBB. 12-13
ABITUR

HOCHSCHULE FÜR FILM
UND FERNSEHEN, MÜNCHEN
ABSCHLUSS IN DOKUMENTARFILM
UND FERNSEHPUBLIZISTIK



SONSTIGE ERFAHRUNGEN

ENTWICKLUNG VON IDEEN, KONZEPTEN, BUCH IN KURZER ZEIT FÜR TRAILERPRODUKTIONEN, MIT ETWAS MEHR ZEIT IM BEREICH WIRTSCHAFTSFILM.

ENTWICKLUNG UND GESTALTUNG DER DOKUFILMREIHE IMAGO DE VITA.

SPEZIALGEBIET KAMERA: ZEITRAFFER, MOTION CONTROL, LANGZEITBEOBACHTUNGEN